

Hindi Worksheet - Class- VIISummative Assessment - II March - 2012International School, Riyadhप्र० - ३०

- (1) प्रश्नन कहानी में 'मौट-मौट' किस काम के हैं? किन के बारे में और क्यों कहा गया?
- 2) उन्होंने क्या अधिम भवाने के कारण घर की क्या कुर्दगा है?
- 3) "या तो बच्चाराज कायम कर लो या मुझे ही रख लो।" अम्मा ने क्या कहा? और इसका परिणाम क्या हुआ?
- 4) 'कामचोर' कहानी क्या संदेश देती है?
- 5) "उन जंजीरों को तोड़ने का जिनमें वे जुकड़े हुए हैं, कोई न कोई तरीका लोग निकाल ही लेते हैं" -- आपके विचार से लेखक 'जंजीरों' द्वारा किन समस्याओं का खोर इक्षुरा कर रहा है?
- 6) 'साइकल आंदोलन' से फुड़कोड़ की भीड़लाजों के जीवन में कौन-कौन से बदलाव द्वारा हैं?
- 7) प्रारंभ में इस आंदोलन को चलाने में कौन-कौन सी वाधा आई?
- 8) जब पहली बूली फिल्म प्रदर्शित हुई तो उसके पोस्टरों पर कौन-कौन से वाक्य छापे गए हैं? उस फिल्म में कितने चहरे हैं? २५०८ की जिए?
- 9) पहला बोलता सिनेमा बनाने के लिए फिल्मकर्ता अद्वितीय एम० इरानी को प्रशंसा कहा से मिला?
- 10) उन्होंने आलम आरा फिल्म के लिए आधार कहा से लिया? विचार उचित कीजिए। पहली सवाल फिल्म के निमित्त - निरूपक अद्वितीय को जब सम्मानित किया गया तब सम्मानकर्ताओं ने उन्होंके लिए क्या कहा था? अद्वितीय ने क्या कहा?
- 11) और इस प्रसंग पर लेखक ने क्या टिप्पणी की है? सुदूरामा की दीनदेवा इरफान श्रीकृष्ण की क्या

- 12) मनाद्वारा कहे? उपर्युक्त में लिखिए।  
 "पाना परात को हाथ छोड़ो नहीं, नैनन के जल सो पूरा धूस" पंचित में बर्णित भाव का बर्णन उपर्युक्त शब्दों में कीजिए।
- 13) छारका से खाली हाथ लौटते समय सुदामा मन में क्या-क्या सोचते थे? वह कृष्ण के आधार से क्यों खीझ रहे थे? सुदामा के मन की दृश्यालिङ्गा उपर्युक्त शब्दों से लौटकर जब सुदामा उपर्युक्त शब्दों नहीं खोज पाए तब उनके मन में क्या-क्या विचार आए? कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
- 14) लाला ने लौटा ली लिया, बोले कुछ नहीं सपनी पत्नी का अद्व भानते थे।" लाला झाड़लाल को बढ़गा लौटा विलक्षण पसंद करता था, पिर भी उन्हाँने चूपचाप लौटा ले लिया, उपर्युक्त विचार से कृचूप क्यों रहे? उपर्युक्त विचार लिखिए।
- 15) "लाला झाड़लाल जी ने फौरन दो जीट को जोड़कर हृदय की समझ लिया।" उपर्युक्त विचार से लाला झाड़लाल ने कौन-कौन सी बोते समझ ली हीगी? क्या?
- 16) विलवासी जी ने कृपया का प्रबंध कहा से किया था?
- 17) बालक श्रीकृष्ण किस लोभ के कारण दुध पीने के लिए तंगार हुए?
- 18) श्रीकृष्ण, उपर्युक्त वाटी के विषय में क्या-क्या सोच रहे थे?
- 19) मन्त्रियन चुराते जीट खुते समय श्रीकृष्ण थाड़ा - सा मन्त्रियन विख्यात क्यों देते हैं?
- 20) धायल द्वारे के बाद भी बाज़ ने यह क्यों कहा, "मुझे कोई विकायत नहीं है". विचार प्रकट कीजिए।
- 21) बाज़ जिन्दगी, भर जाकरा में ही उड़ता रहा पिर धायल द्वारे के बाद भी वह उड़ना क्यों चाहता था?
- 22) साप उड़ने की छट्ठा के भ्रष्टतापूर्ण भानता था, पिर उसने उड़ने की कोकिश क्यों की?
- 23) बाज के लिए लहरों ने गति क्यों गाया था?
- 24) धायल बाज को दखकर सोप खुश क्यों हुआ होगा?
- 25) गवरइया जीट गवरा के बीच किस बात पर वहस दुई जोर, गवरइया को उपर्युक्त छट्ठा पूरी करने का सबसूर कहे भिला?
- 26) टौपु बनवाने के लिए गवरइया किस-किस के पास गई? टौपा बनने तक के टक-सक क्लार्क को लिया।
- 27) गवरइया की टौपी पर दर्जी ने पांच पुदने क्यों जड़ पिए?

Std. VII

व्याकरणः-

## विलोम शब्द

प्रश्न ।

- |             |            |            |
|-------------|------------|------------|
| 1. साधारण X | 2. हृषि X  | 3. हानि X  |
| 4. शुक्रन X | 5. स्थिर X | 6. हित X   |
| 7. हंसना X  | 8. होस X   | 9. हंस्य X |
|             |            | 10. हृय X  |

प्रश्न २

वाक्यांश के लिए एक शब्दः-

1. सुवका सुमान देखने वाला —
2. जीति को जानने वाला —
3. जिसका वर्णन न हो सके —
4. जो कुछ जानने की इच्छा रखता है —
5. बहु पहाड़ जिससे आग निकलती है —
6. जो बहुत सूखे धारण करता है । —
7. जिसका काइ अर्थ न हो —
8. जो सदा बदलता रहे —
9. जो नष्ट होने वाला है —
10. जो परीक्षा में उत्तीर्ण न हो —

प्रश्न ३

पर्यायवाची शब्दः—

1. सुन्दर — — —
2. सेवक — — —
3. मादिरा — — —
4. पृथ्वी — — —
5. आतिथि — — —
6. अंधकार — — —
7. इच्छा — — —
8. कान — — —
9. धनुष — — —
10. पक्षी — — —

प्रश्न ४ तदभव - तत्सम

तदभव शब्द -- तत्सम शब्द

1. अम्बा

2. अंदा

3. ईट

4. काम

5. काठ

6. किवाड़

7. कुआँ

8. चाम

9. चांद

10. जीभ

प्रश्न ५ समुच्चयवादक और विस्मयादिकोषक की पारेभाषा दो-दो उदाहरण सहित लिखिए।

प्रश्न ६ कारक की पारेभाषा उदाहरण सहित तथा उसके भेद लिखिए।

2. वाक्यों में कारकरूपांकित करके उसके भेद लिखो।

1. बट्टा । सदो सच बोलो ( )

2. भाली ने गौदों को पानी दिया। ( )

3. छुत से बट्टा गिरा ( )

4. मर पास कुछ खाने के लिए नहीं है ( )

प्रश्न ७ पत्र:- पिताजी को पत्र:- 'सपर मंगवाने के लिए'

प्रश्न ८ अनुच्छेद:- 'सत्संगति'

प्रश्न ९ अपीडित गद्यांश और अपीडित पद्यांश

प्रश्न १० पारेयोजना कार्य ।

P.T.O  
Prepared by  
VIII) Girls