

## CHAPTER - IX

### क्षेत्रीय संस्कृतियों का निर्माण

### THE MAKING OF REGIONAL CULTURES

प्र.1. अति लघु उत्तरीय प्रश्न Very Short Answer Type Question :- 1 अंक

1. चेर राजाओं द्वारा कौनसी भाषा का आरंभ अभिलेखों में कराया गया ?

Which language was introduced in inscriptions by the Chera kings?

2. कथक शब्द से क्या अभिप्राय है ?  
What is meant by the term Kathak?
3. भारत के चार शास्त्रीय नृत्यों के नाम लिखिए।  
Name the four classical dance forms of our country
4. 'बसौहली' से क्या अभिप्राय है ?  
What do you mean by Basohli?
5. लघु चित्र क्या है ?  
What are miniature paintings?
6. पुरी में जगन्नाथ मंदिर बनवाने का निश्चय किसने किया ?  
Who decided to build Jagannatha temple at Puri?
7. कथक से संबंधित दो घराने कौनसे थे ?  
Name two gharanas associated with Kathak.
8. प्रारंभिक बंगाली साहित्य की दो श्रेणियां कौनसी हैं ?  
What are the two categories of early Bengali literature?
9. पीर शब्द का क्या अर्थ है ?  
What do you mean by "Pir"?
10. खजुराहो किस राज्य में स्थित है ?  
In which State is Khajuraho situated?

**प्र.2. लघु उत्तरीय प्रश्न प्रश्न ShortAnswer Type Question :- 3 अंक**

1. उन्नीसवीं शताब्दी में बंगाल में मंदिरों का निर्माण समाज के किन वर्गों ने किया और क्यों ? अपने विचार व्यक्त कीजिए ?  
Which social groups of Bengal built temples in the 19th Century. Why? Give your opinion.
2. किस संस्कृत ग्रंथ ने बंगाली ब्राह्मणों को मछली खाने की अनुमति दी और क्यों ?  
Which sanskrit text permitted Bengali Brahmanas to eat fish? And why?
3. आधुनिक बंगाली भाषा क्या है ?  
What is modern Bengali language?

प्र.3. दीर्घ उत्तरीय प्रश्न Long Answer Type Question :-

5 अंक

1. राजपूतों का सांस्कृतिक परम्पराओं का वर्णन कीजिए।

Discuss the cultural traditions of Rajputs?

2. मुगलों के अधीन विकसित लघु चित्र परम्परा का वर्णन कीजिए।

Discuss the development of miniature painting under Mughals?

3. क्षेत्रीय सांस्कृतिक विविधता के उदाहरण दीजिए।

Give some examples of regional cultural diversity?

[www.studiestoday.com](http://www.studiestoday.com)